



# **BIG** FIERA MERCATO *eventi* DELLA FOTOGRAFIA

## **Torna a Milano la grande Festa della Fotografia**

Sabato 19 e domenica 20 ottobre si apre la seconda edizione  
Della fiera-mercato più attesa da tutti coloro che amano la fotografia in ogni sua forma  
Due giorni di eventi, incontri, laboratori, photo-contest e letture portfolio per un evento completo  
e flessibile, con la possibilità di toccare con mano le più recenti innovazioni della fotografia  
proposte dai principali brand del settore, conoscere le ultime novità editoriali, e soprattutto  
confrontarsi con alcuni dei nuovi volti della fotografia italiana



**Superstudio**  
**Via Tortona 27**  
**19 e 20 ottobre 2024**  
**9.30 – 19.00**



## Biglietto di ingresso

Intero € 10

Ogni biglietto è valido per l'ingresso a una giornata

È possibile acquistare in anteprima il biglietto al costo di € 6,90 direttamente su

<https://www.mailticket.it/manifestazione/GC39>

### Per informazioni

[www.bigeventmilano.it](http://www.bigeventmilano.it)

Work in Progress. È questo il *leitmotiv* della **seconda edizione del BIG EVENT**, la grande fiera-mercato della fotografia che dopo il successo dello scorso anno, ritorna **sabato 19 e domenica 20 ottobre 2024** in uno degli spazi espositivi più noti e dalla massima libertà creativa di Milano, **Superstudio in via Tortona 27**.

**Ideata e organizzata da Giuseppe Ferraina**, direttore artistico e responsabile del Milano Sunday Photo, **in collaborazione con Rodolfo Namias Editore**, fra le case editrici più note nel campo della fotografia e Main Media Partner della manifestazione con le testate **Fotografia.it** e **Tutti Fotografi**, il Big Event 2024 si presenta come un evento completo e armonico, rivolto a un pubblico eterogeneo, dal professionista al semplice amatore.

Un modo nuovo di vivere il mondo della fotografia capace di far dialogare tutte le anime che lo compongono, aziende leader, addetti ai lavori, professionisti, appassionati e amatori, puntando tuttavia ad offrire anche al grande pubblico una nuova prospettiva: sentirsi parte di un tutto, perché la fotografia è inclusiva e guarda sempre più a ognuno di noi, che siamo i principali protagonisti del mondo dell'immagine contemporanea.

Due giorni intensi di **eventi, incontri, laboratori, contest e letture portfolio** aperti a tutti, durante i quali il pubblico potrà inoltre toccare con mano le **ultime novità nel campo della tecnologia più innovativa**, conoscere le ultime **novità editoriali** e confrontarsi con circa **trenta giovani fotografi** del panorama italiano.

Il tutto, come sempre, in un'atmosfera dinamica e flessibile, capace tuttavia di rispondere con professionalità a ogni richiesta, così da richiamare anche i semplici curiosi affascinati dalla fotografia, che non hanno mai osato chiedere ma vorrebbero saperne di più.

**Giuseppe Ferraina**, direttore artistico: *“Come durante la passata edizione, vogliamo che Il Big Event possa aumentare l'entusiasmo intorno a un mondo affascinante, mai uguale a sé stesso pieno di*



*sorprese come quello della fotografia. Un evento che punti non solo sulla tecnologia, rivolgendosi a tutti coloro che desiderano conoscere le novità del settore presenti sul mercato, ma che si rivolga anche a tutti coloro che pensano che la fotografia si possa fare esclusivamente con il proprio cellulare e non conoscono la magia di uno scatto realizzato con una vera macchina fotografica”.*

**Paolo Namias**, co-organizzatore dell’evento: *“Il Big Event vuole aprire le porte della fotografia a tutti. Ci aspettano due giorni intensissimi, che ci sorprenderanno e ci aiuteranno a muoverci meglio in un mondo sempre più dominato dall’immagine. Abbiamo coinvolto aziende, case editrici specializzate, istituti fotografici, associazioni che animano il mondo della fotografia e alcune associazioni che si occupano di disabilità perché la fotografia è un efficace strumento di inclusione; allo stesso tempo, abbiamo chiamato ad esporre alcuni dei giovani più interessanti del panorama contemporaneo”.*

Fra le iniziative in programma vanno segnalati in particolare i tanti **“Photo Contest”** con esposizione delle fotografie dei vincitori su diversi temi: **street photography**, la **fotografia come ricerca**, le **nuove frontiere della fotografia** tra A.I., Digital Vintage e fotografia con i droni, la **fotografia legata al mondo dei social**, ma anche un contest sulla **fotografia della natura**, uno dedicato al **Pensiero**, oltre a un contest dedicato all’**Editoria**.

#### **Ufficio stampa BIG EVENT**

De Angelis Press, Milano

345 7190941 | [info@deangelispress.com](mailto:info@deangelispress.com)